

For Allidah Muller and Nathaniel Rogers in honour of their wedding.

# Nobile Claret Opus

for SATB choir and organ

Abbot Suger (1081-1151)

excerpted from the original inscription on the gilded bronze doors  
of the west façade Abbey Church of Saint-Denis.  
and Psalm 127 v.1

Paul Halley

**Maestoso**  $\text{♩} = \text{c. } 64$  *p* *intenso e poco a poco cresc.*

Choir  
No - bi - le cla - ret o - pus, sed o - pus

*p* *intenso e poco a poco cresc.*

**Maestoso**  $\text{♩} = \text{c. } 64$

Organ  
*p* *poco a poco cresc.*  
with 32'

8

Choir  
quod no - bi - le cla - ret, Cla - ri - fi - cet men - tes, No - bi -  
*mf* *sempre cresc.*

Org.  
*mf* *sempre cresc.*

14

Choir  
le cla - ret o - pus, Cla - ri - fi - cet men - tes ut e - ant per

Org.

**20 With forward movement**

*f*

S. lu - mi - na ve - ra Ad ve - rum lu - men u - bi

A. lu - mi - na ve - ra, ve - ra Ad ve - rum lu - men,

T. lu - mi - na ve - ra Ad ve - rum lu - men u - bi

B. lu - mi - na ve - ra Ad lu - men,

Org. *f*

**23**

*ff* **poco rall.** *mf dim.* **Tempo primo** *p poco marcato*

S. Chris - tus, Chris - tus, Chris - tus, u - bi

A. *ff* lu - mi - na ve - ra Ad ve - rum lu - men, *mf dim.* Chris - tus, *p poco marcato* u - bi

T. *ff* Chris - tus, Chris - tus, *mf dim.* lu - men u - bi Chris - tus

B. *ff* lu - mi - na ve - ra Ad ve - rum lu - men, *mf* Chris - tus

Org. *ff* **poco rall.** *mf dim.* **Tempo primo** *p*